



ORRC

Observatoire
Romand de la
Culture

Le financement public de la culture en Suisse romande

Développement d'un dispositif de collecte, catégorisation et restitution des dépenses culturelles des cantons et des villes

Olivier Talpain, chargé de recherche



Sommaire

Résultats

- Restitutions visuelles
- Croisements et comparaisons
- Indicateurs

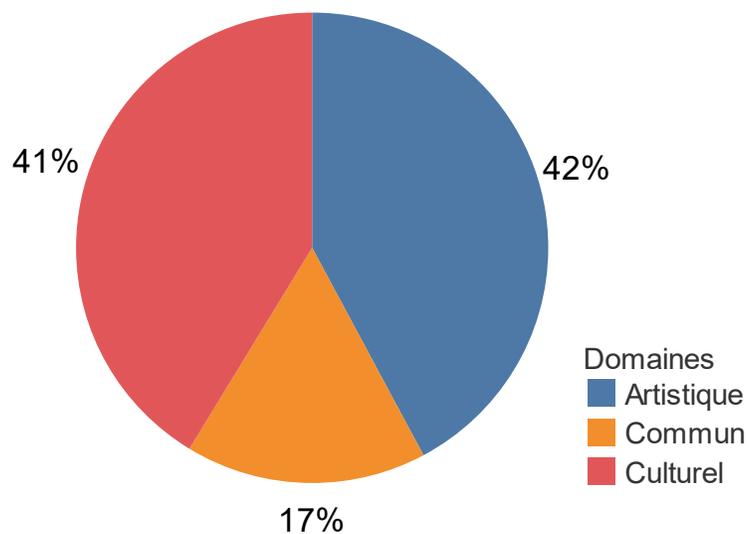
Méthode

- Cadre descriptif
- Outil de collecte
- Outil de restitution

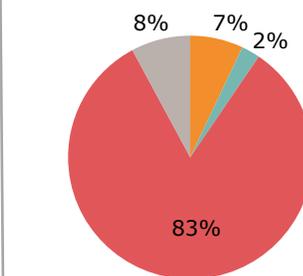
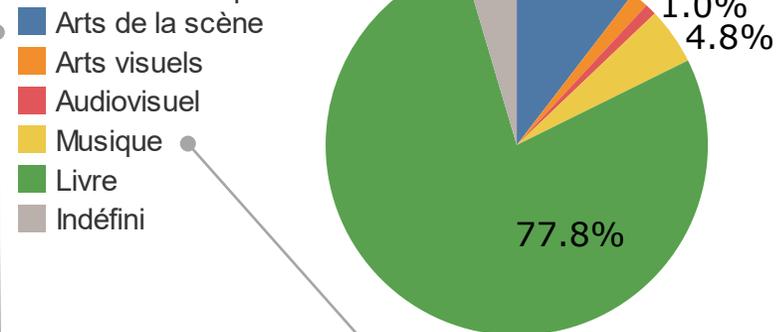
Perspectives

- Données
- Périmètre
- Accès

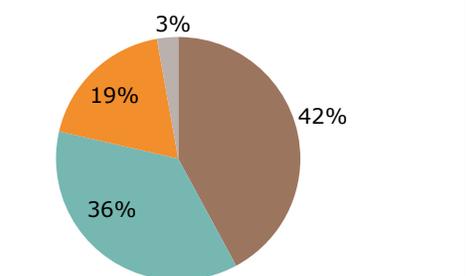
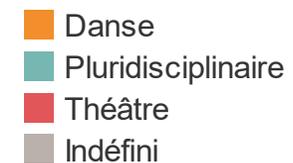
Domaines



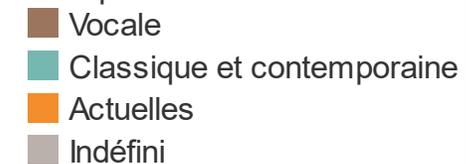
Domaines artistiques



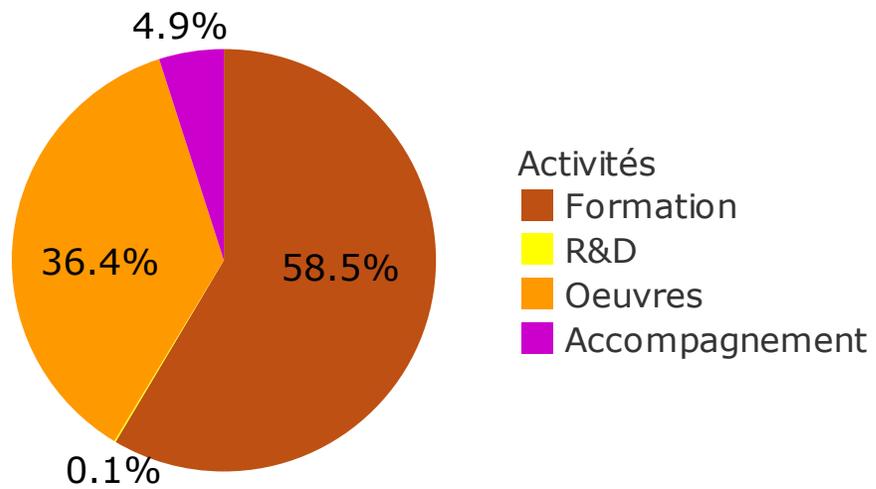
Arts de la scène



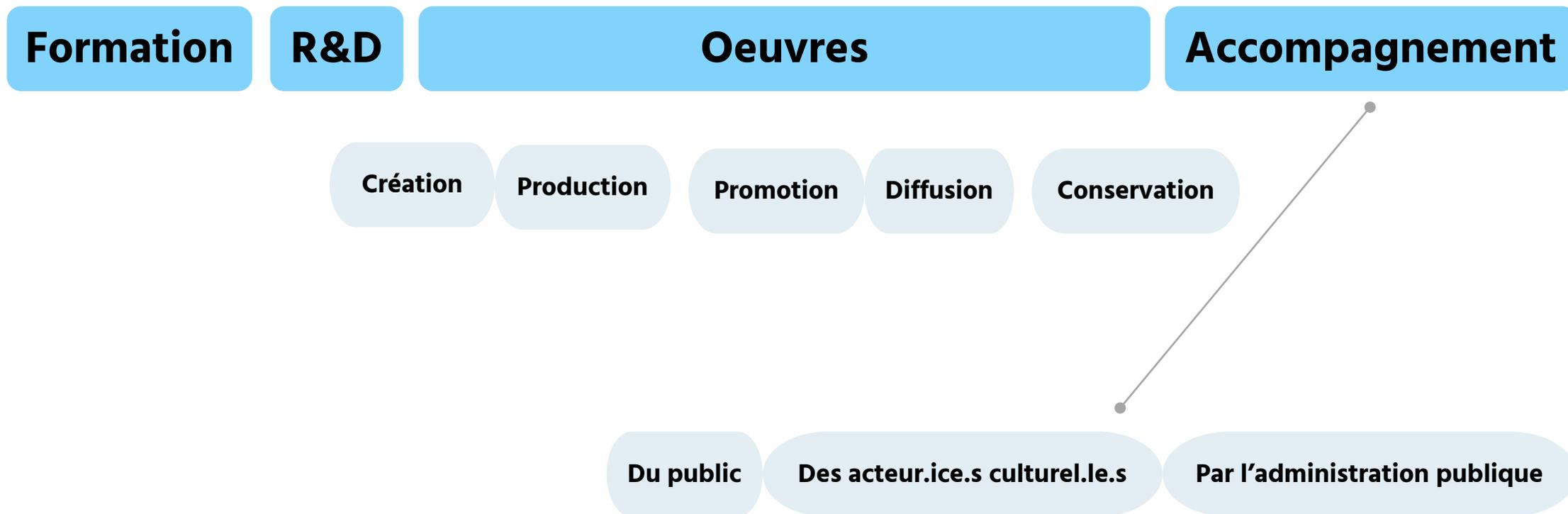
Musique



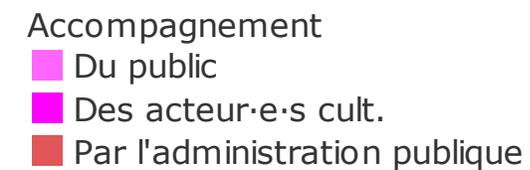
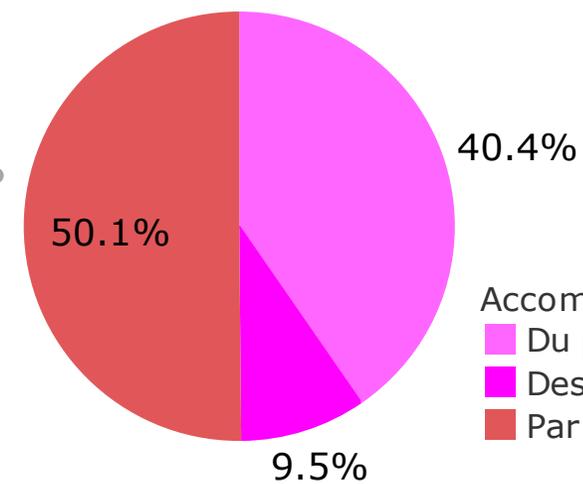
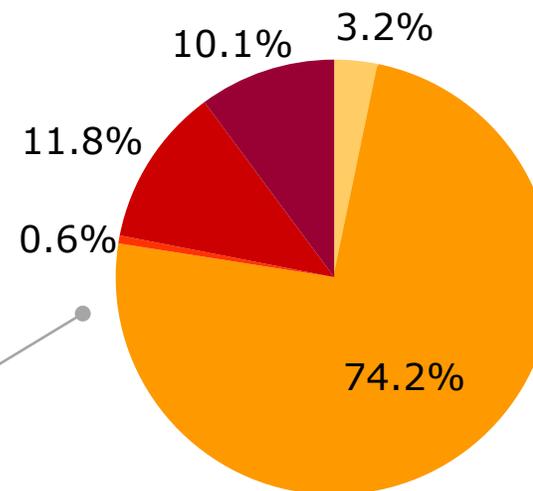
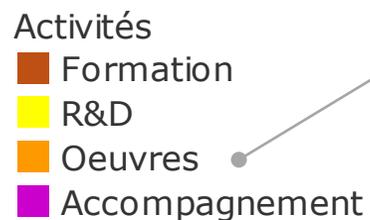
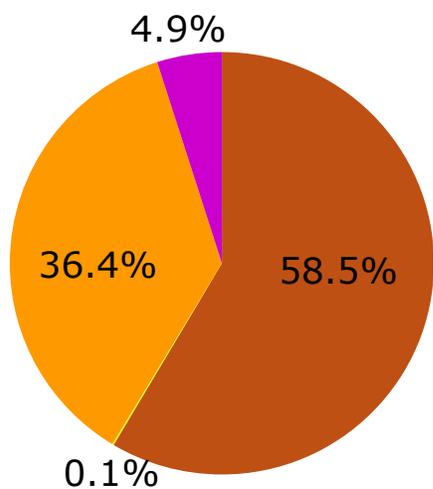
Activités : répartition



Activités : schéma

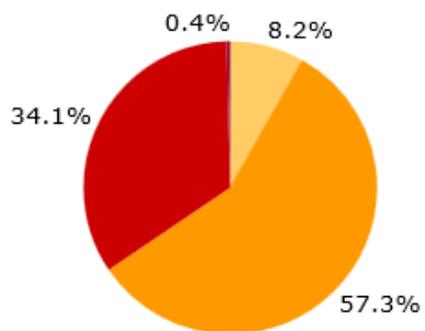


Activités : répartitions

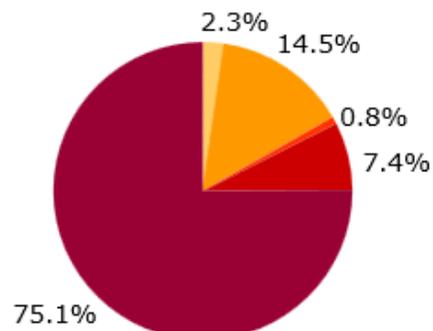


Activités-Oeuvres selon les Domaines artistiques

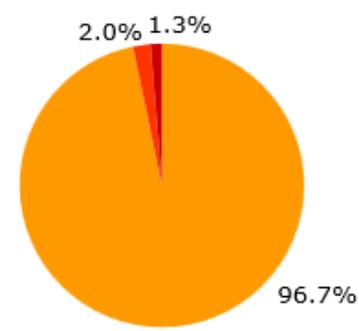
Croisements et comparaisons



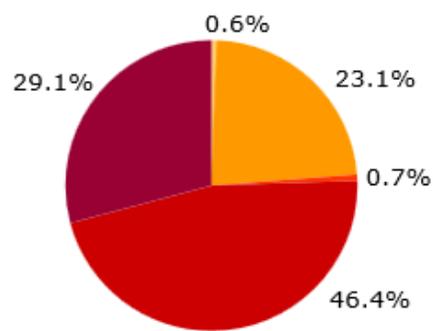
Arts de la scène



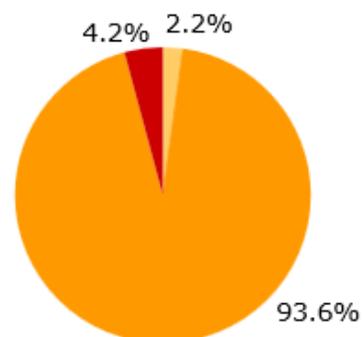
Arts visuels



Audiovisuel



Livre et littérature



Musique

Activités Œuvres

- Création
- Production
- Promotion
- Diffusion
- Conservation

Activités-Oeuvres selon les Domaines artistiques

Répartitions dans un tableau (chiffres absolus)

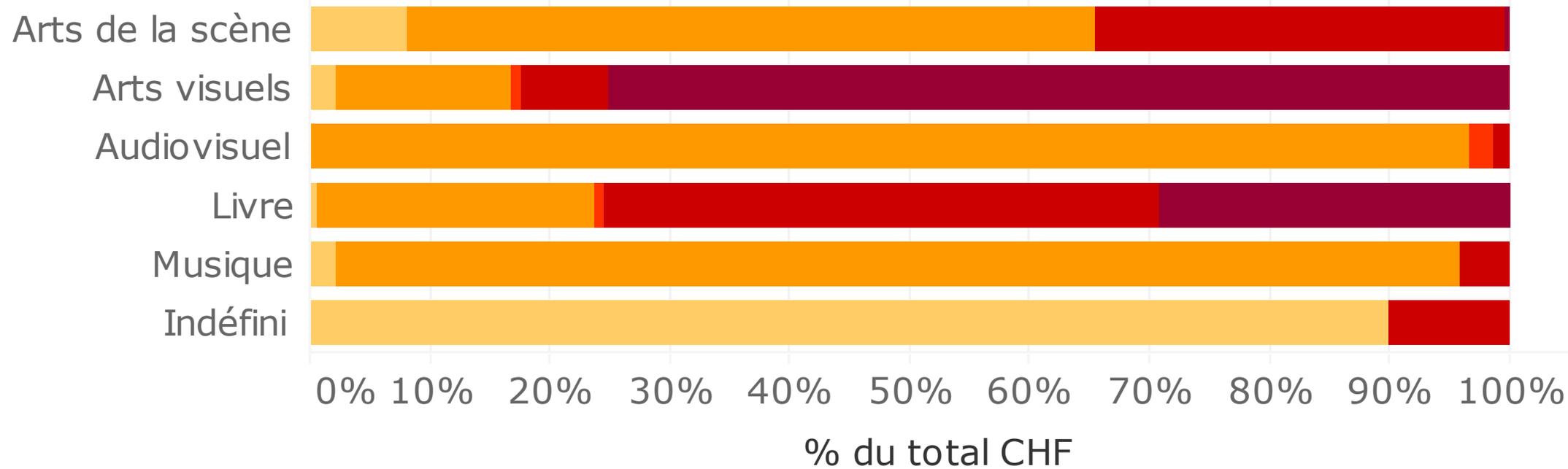
	Arts de la scène	Arts visuels	Audiovisuel	Livre	Musique	Indéfini	Total général
Création	132'734	42'000		19'740	240'836	307'112	742'422
Production	930'000	268'400	4'759'000	726'900	10'313'626		16'997'926
Promotion		15'000	97'500	22'000			134'500
Diffusion	552'389	136'794	63'000	1'456'449	460'104	34'092	2'702'828
Conservation	6'500	1'394'375		915'000			2'315'875
Total général	1'621'623	1'856'569	4'919'500	3'140'089	11'014'566	341'204	22'893'551

Activités-Oeuvres selon les Domaines artistiques

Répartitions par diagramme à barres

Activités Oeuvres

- Création
- Production
- Promotion
- Diffusion
- Conservation

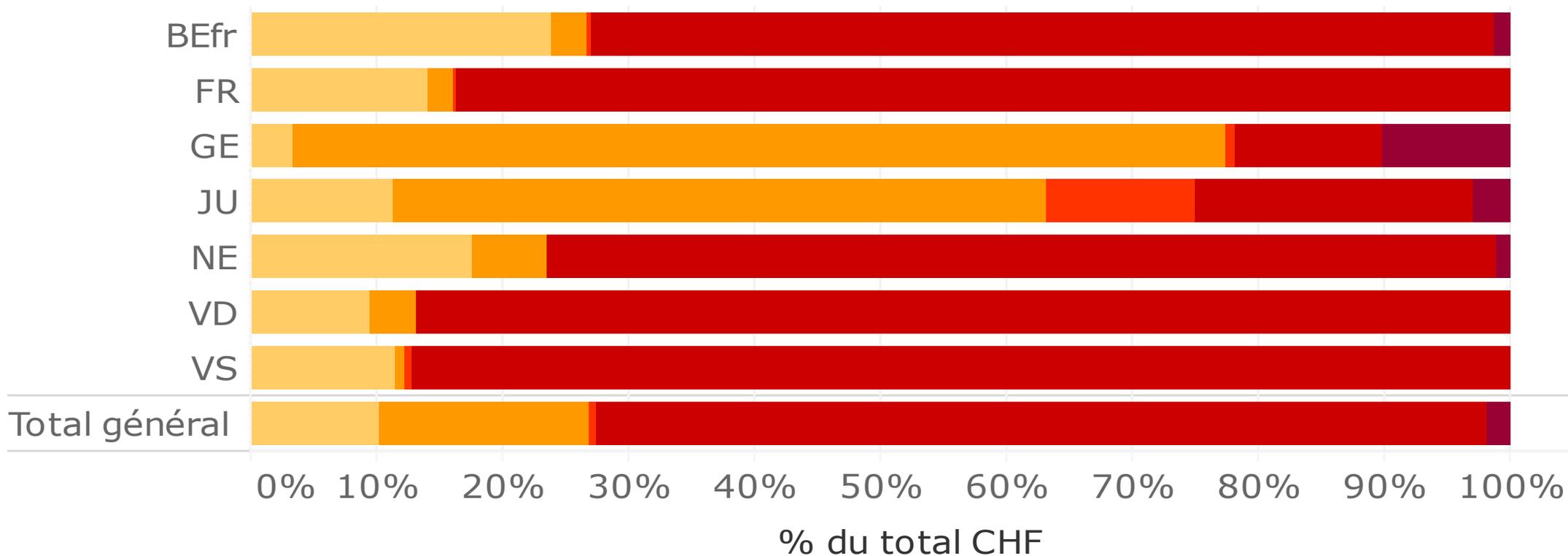


Activités-Oeuvres selon les cantons

Comparaison entre collectivités publiques

Activités Oeuvres

- Création
- Production
- Promotion
- Diffusion
- Conservation

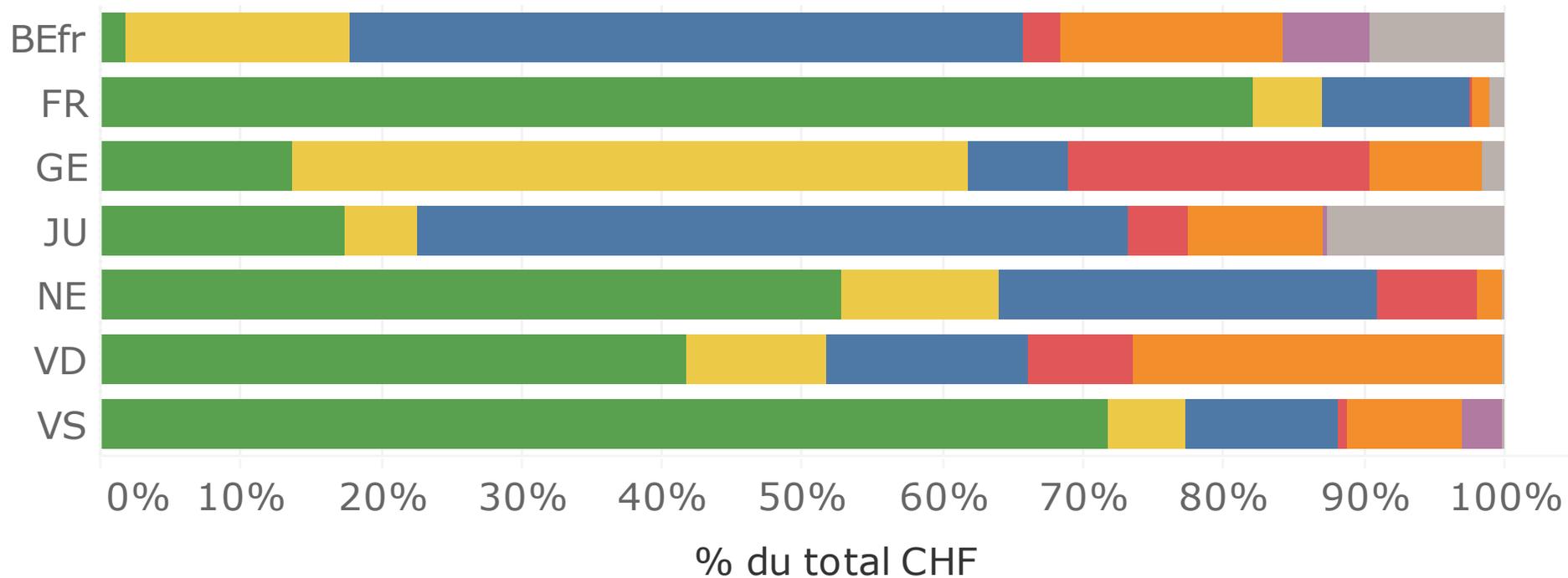


Domaines artistiques selon les cantons

Comparaison entre collectivités publiques

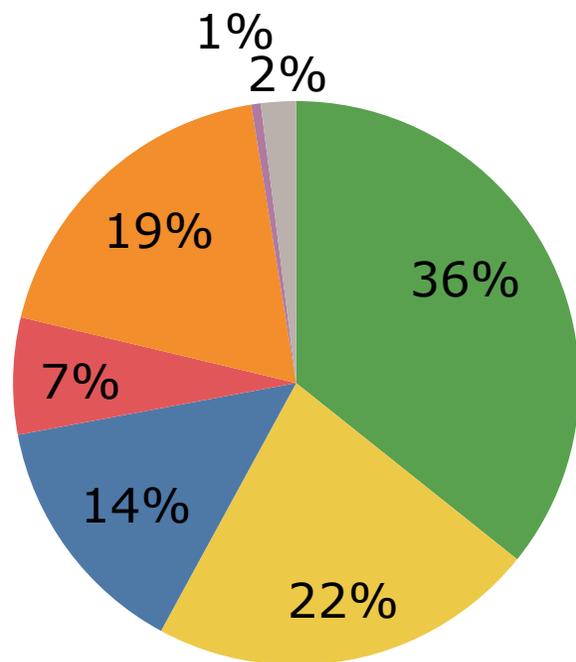
Domaines artistiques

- Livre
- Musique
- Arts de la scène
- Audiovisuel
- Arts visuels
- Pluridisciplinaire
- Indéfini

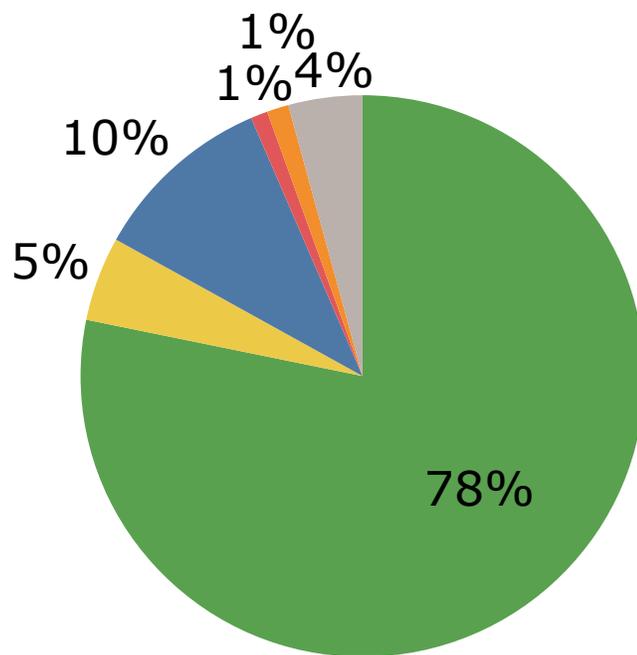


Activités-Oeuvres selon les Domaines artistiques

Comparaison entre collectivités publiques



Moyenne des cantons romands

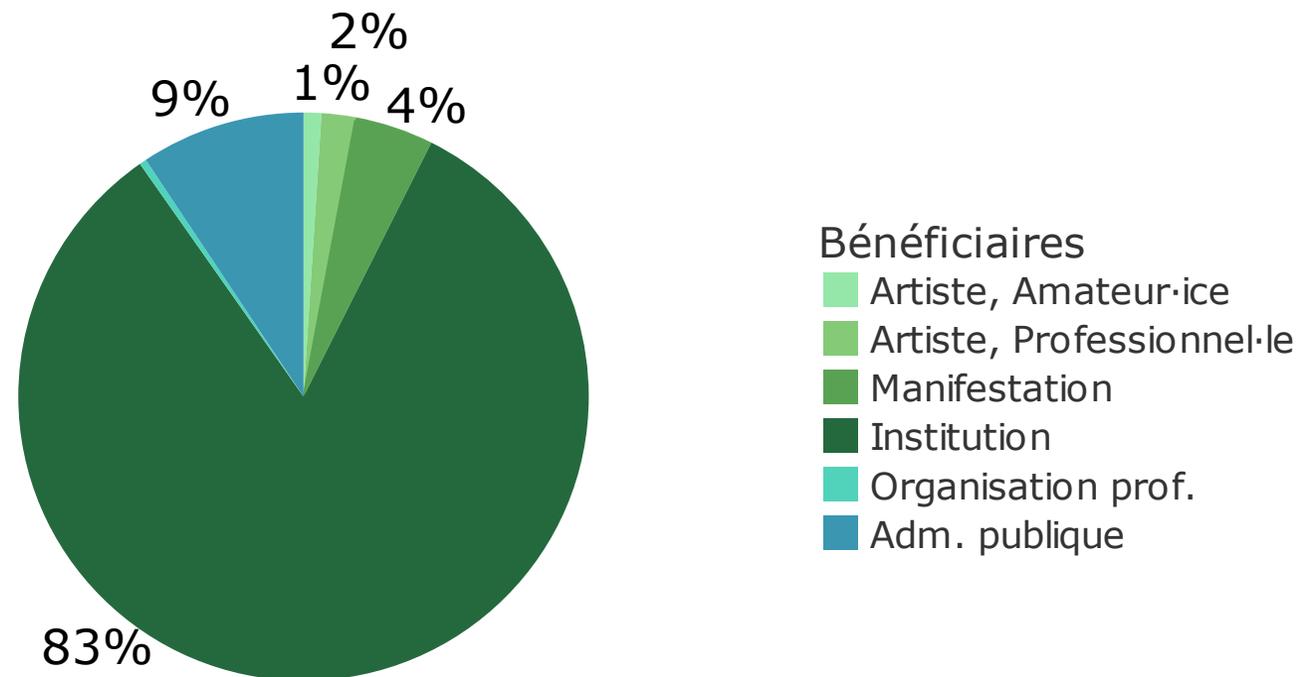


Canton de Fribourg

Domaines artistiques

- Livre
- Musique
- Arts de la scène
- Audiovisuel
- Arts visuels
- Pluridisciplinaire
- Indéfini

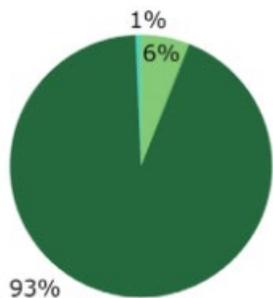
Bénéficiaires



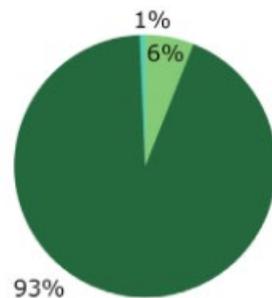
Bénéficiaires selon les Domaines artistiques

Croisements et comparaisons

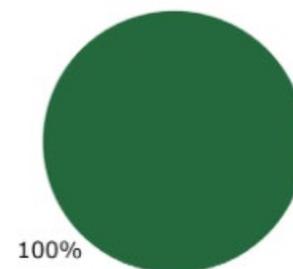
Arts de la scène



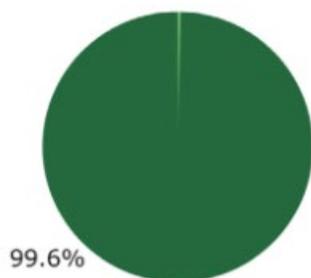
Arts visuels



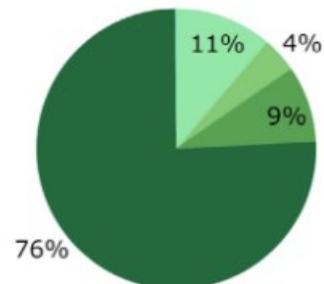
Audiovisuel



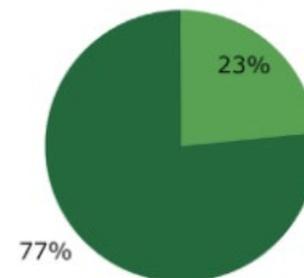
Livre et littérature



Musique



Indéfini



Bénéficiaires

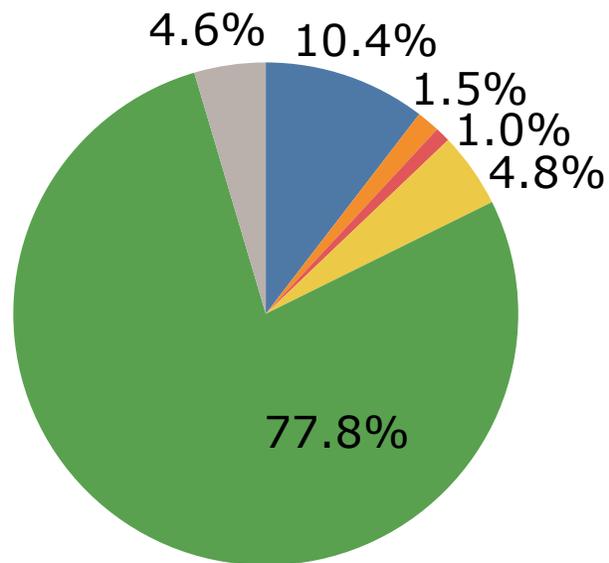
- Artiste, Amateur·ice
- Artiste, Professionnel·le
- Manifestation
- Institution
- Organisation prof.

Domaines artistiques selon les Bénéficiaires

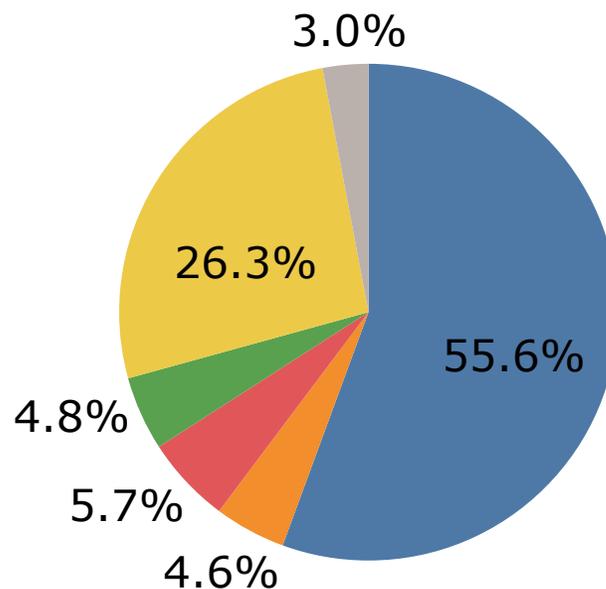
Croisements et comparaisons

Domaines artistiques

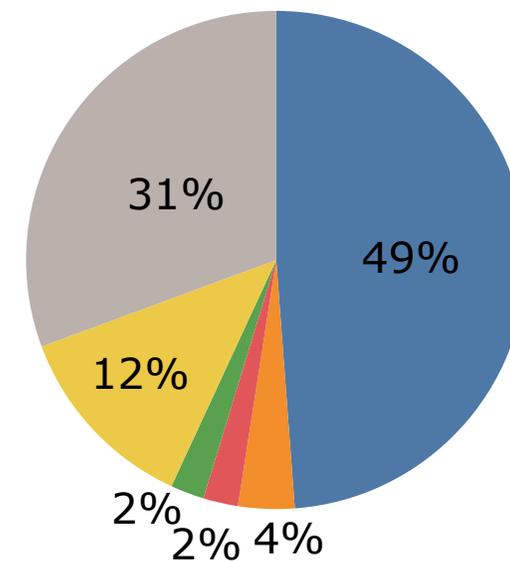
- Arts de la scène
- Arts visuels
- Audiovisuel
- Livre
- Musique
- Indéfini



Total

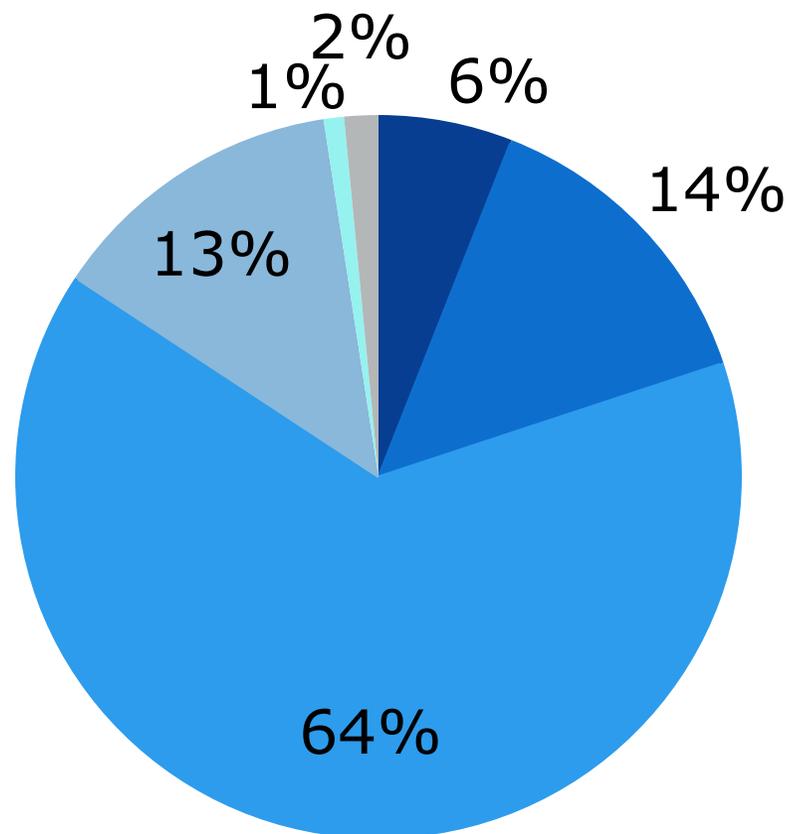


Artiste



Manifestation

Patrimoine



Patrimoine

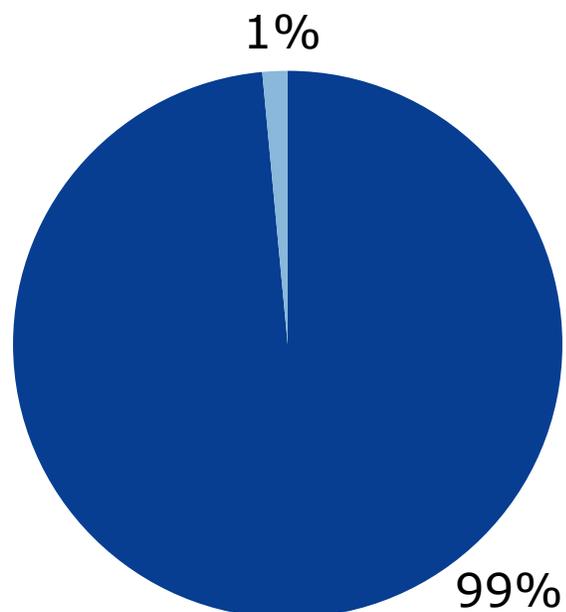
- Matériel, Archive
- Matériel, Biblio-média-thèque
- Matériel, Musée
- Matériel, Autre
- Immatériel
- Non spécifique

Patrimoine selon les Domaines

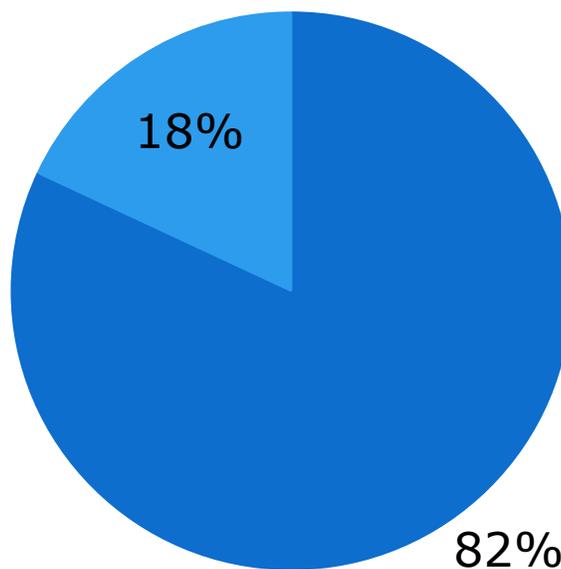
Croisements et comparaisons

Patrimoine

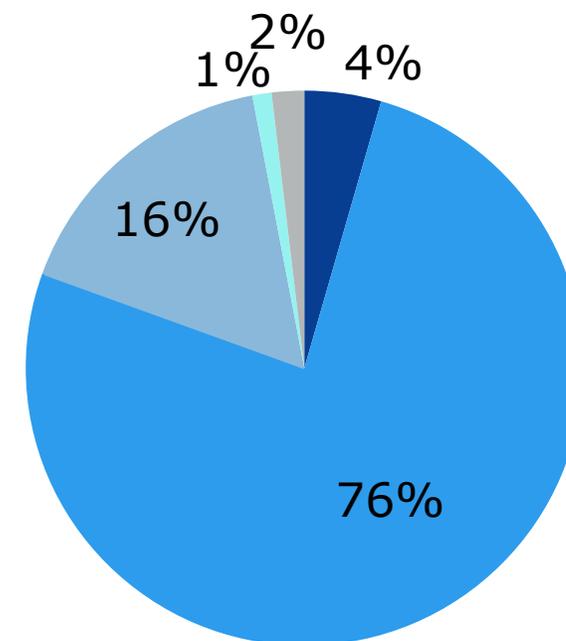
- Matériel, Archive
- Matériel, Biblio-média-thèque
- Matériel, Musée
- Matériel, Autre
- Immatériel
- Non spécifique



Commun



Artistique



Culturel

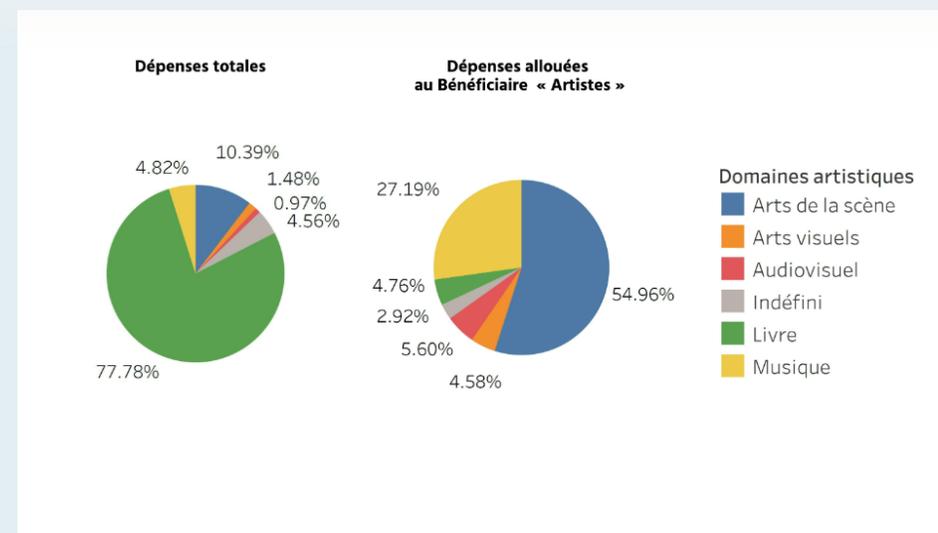
Indicateurs : Ex. Domaines artistiques

Les Domaines artistiques

Pour faciliter l'accès aux résultats de l'étude « Le financement public de la culture en Suisse romande », l'ORC publie des indicateurs commentés. Les données présentées ici proviennent de l'État de Fribourg.

L'Observatoire romand de la culture (ORC) a mené une étude visant à créer un dispositif permettant une restitution fine et harmonisée du financement public de la culture de 21 collectivités publiques, soit des 7 cantons romands et 14 villes romandes. Cet [outil d'aide au pilotage](#) leur offre des éléments d'information pour élaborer leurs politiques culturelles. Il vise

1. Comparaisons



Le graphique de gauche montre les dépenses totales. Celui de droite présente la répartition des dépenses pour

Méthode : Cadre descriptif (variables et catégories)

DEPENSE	No*	
	CHF*	
	Cpte institutionnel_No*	
	Cpte institutionnel_Intitulé*	
	Cpte par nature_No*	
	Cpte par nature_Intitulé*	
	Cpte par fonction_No*	
	Cpte par fonction_Intitulé*	
	De*	Serv. cult.
		Autre serv.
		Loterie
	Nature*	Subvention
		Transfert
	Autre	
Apport*	Financier	
	En nature	
Réccurrence*	Exceptionnel	
	Ponctuel	
	Régulier	
	(Pluri-) Annuel	
	Ligne budget	
PARTENAIRE	Partenaire abr.*	
	Partenaire ID*	
DATA	Data du*	
	Export du*	

#	Variable
°	Sous-variable

DOMAINE*	Artistique°	Non spécifique	Non spécifique	
			Arts de la scène°	Théâtre
			Danse	
			Pluri-disciplinaire	
			Autre	
			Arts visuels	
			Audiovisuel°	Non spécifique
				Cinéma
				Médias interactifs
				Autre
		Livre et littérature°	Non spécifique	
			Littérature	
			Autres livres	
			Autre	
		Musique°	Non spécifique	
			Classique et contemp.	
			Vocale	
			Actuelles	
		Pluridisciplinaire		
		Autre		
	Culturel°	Non spécifique		
		Bâti		
		Design et métiers d'art°	Non spécifique	
			Design	
			Métiers d'art	
		Sciences°	Non spécifique	
			Archéologie	
			Histoire	
			Sciences naturelles et techn.	
			Ethnologie	
			Autre	
		Traditions vivantes°	Non spécifique	
			Festivité	
		Langue		
		Autre		
	Mass media			
	Autre			
Commun				

BENEFICIAIRE*	Non spécifique	Non spécifique	
		Artiste°	Amateur-ice
			En formation
			Professionnel-le
		Institution	
		Manifestation	
		Organisation prof.	
		Autre	
	PATRIMOINE*	Non spécifique	
		Matériel°	Non spécifique
		Biblio-Média-thèque	
		Musée	
		Archive	
		Autre	
	Immateriel		
ACTIVITE*	Non spécifique		
	Formation°	Non spécifique	
		Pour scolaires	
		Pour amateur-ice-s	
		Pré-professionnelle	
		Professionnelle	
	R&D		
	Œuvres°	Création	
		Production	
		Promotion	
		Diffusion	
		Conservation	
	Accompagnement°	Du public	
		Des acteur-ice-s cult.	
		Par l'administration publique	
TERRITOIRE*	Non spécifique		
	Dans le canton°	Non spécifique	
		Urbain	
		Péri-urbain	
		Rural	
	Hors du canton°	Suisse	
		Hors de Suisse	

Méthode : Outil de collecte 1/2

	A	B	C	D	E	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH
1	Soutien annuel à la culture d'une collectivité publique					DEPENSE							
2	Tableau de saisie et catégorisation des dépenses					No	CHF	Comptabilité					
3	Version YY / Canton de ZZ, 2024.11.25							Compte institutionnel		Compte par nature		Compte par fonction	
4	Liste des dépenses							No	Intitulé	No	Intitulé	No	Intitulé
5													
6	Bénéficiaire / Projet	Intitulé 1	Intitulé 2	Intitulé 3	Intitulé 4	No	CHF	CpteInstNo	CpteInstInti	CpteNatuNo	CpteNatuInti	CpteFoncNo	CpteFoncInti
7	Spectacle de danse Tournée Suisse	Danse	Diffusion	3636.007	Subventions- Danse-Diffusion	1	8'000	3265	Service de la culture	3636.007	Subventions- Danse-Diffusion	322	Musique et théâtre
8	Musée d'art-Médiation	Arts visuels	Médiation	3636.012	Participation culturelle	2	25'000	3265	Service de la culture	3636.012	Participation culturelle	311	Musées et arts plastiques
9	Organisation professionnelle X	Arts de la scène	Accompagnement acteur.rice.s cult.	3636.015	Organisations professionnelles	3	7'000	3265	Service de la culture	3636.015	Organisations professionnelles	322	Musique et théâtre
10	Ecole de musique W	Musique	Formation tout public	3636.005	Subvention formation culturelle	4	33'000	3265	Service de la culture	3636.005	Subventions- Formation culturelle	322	Musique et théâtre
11	Archives cantonales					5	850'000	3170	Archives	divers	divers	329	Culture, non mentionné ailleurs
12	Service de la culture - Frais de fonctionnement					6	1'378'000	3265	Service de la culture	30-34	divers	329	Culture, non mentionné ailleurs

Données du service culturel

Références comptables

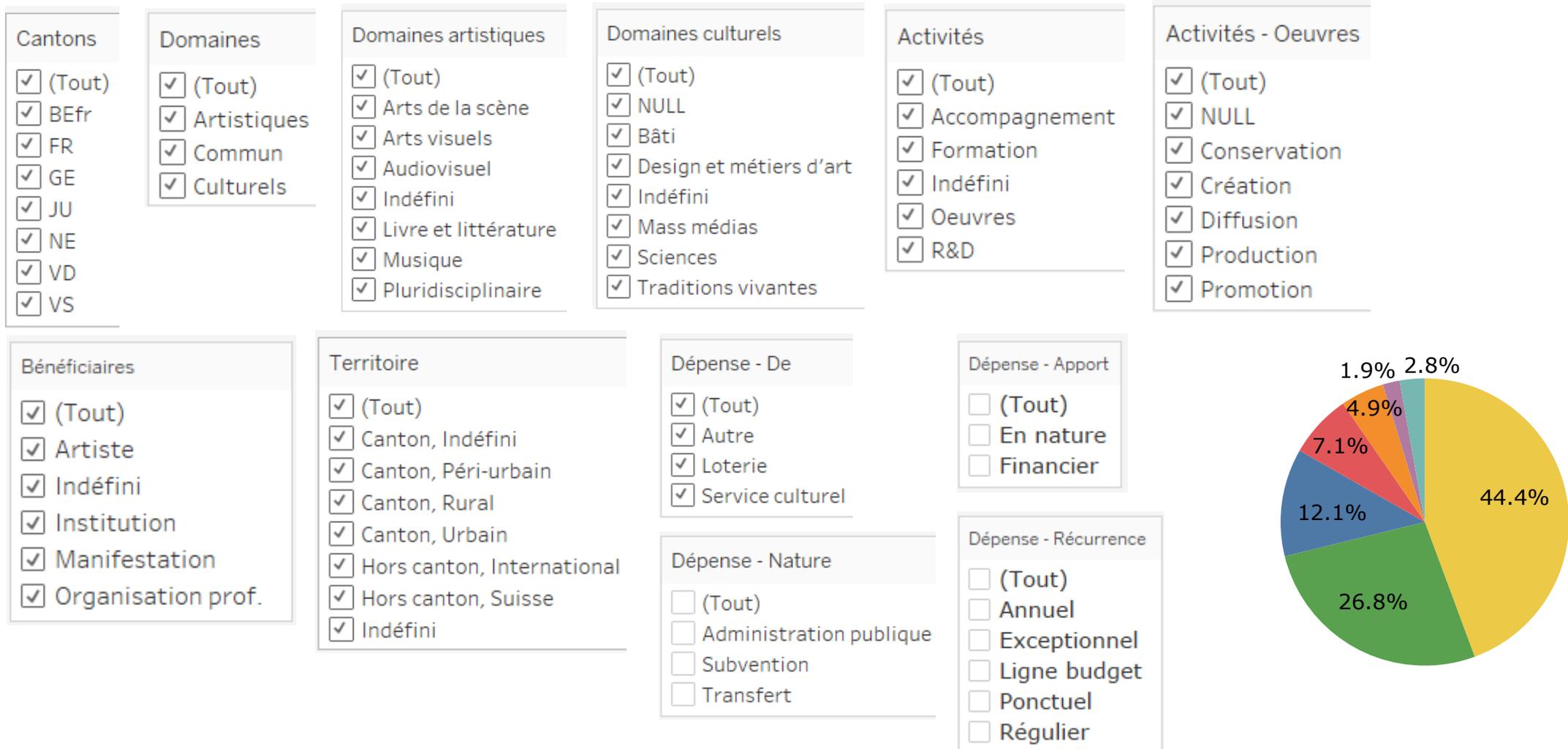
Méthode : Outil de collecte 2/2

	A	B	C	D	E	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	BJ	BK	BL	BM	BN	BO	BP	BQ			
1	Soutien annuel à la culture d'une collectivité publique					DOMAINE*																								
2	Tableau de saisie et catégorisation des dépenses					Domaine artistique / discipline artistique																								
3	Version YY / Canton de ZZ, 2024.11.25																													
4	Liste des dépenses					Arts de la scène					Arts visuels			Audiovisuel			Livre et littérature				Musique				Pluridisciplinaire	Autre				
5						Non spécifique	Non spécifique	Théâtre	Danse	Pluri-disciplinaire	Autre			Non spécifique	Cinéma	Médias interactifs	Autre			Non spécifique	Littérature	Autres livres	Autre	Non spécifique	Classique et contemp.	Vocale	Actuelles	Autre		
6	Bénéficiaire / Projet	Intitulé 1	Intitulé 2	Intitulé 3	Intitulé 4	AV	AW	AX	AY	AZ	BA	BB	BC	BD	BE	BF	BG	BH	BI	BJ	BK	BL	BM	BN	BO	BP	BQ			
7	Spectacle de danse Tournée Suisse	Danse	Diffusion	3636.007	Subventions-Danse-Diffusion				1																					
8	Musée d'art-Médiation	Arts visuels	Médiation	3636.012	Participation culturelle						1																			
9	Organisation professionnelle X	Arts de la scène	Accompagnement acteur.rice.s cult.	3636.015	Organisations professionnelles		1																							
10	Ecole de musique W	Musique	Formation tout public	3636.005	Subvention formation culturelle																1									
11	Archives cantonales																													
12	Service de la culture - Frais de fonctionnement																													

Données du service culturel

Catégorisation : Domaine artistique

Méthode : Outil de restitution (Tableau, Filtres dynamiques)



Perspectives

- Données complétées
- Périmètre élargi
- Accès en ligne encadré

Merci pour votre attention !



Des questions, remarques, suggestions ?